JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

FECHA: 6/04/2026

NIVEL: párvulos A

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: GLORIA MENDOZA

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: circuito corporal

EJE DE TRABAJO Identidad sociales independencia. Manifestaciones iniciativas por relacionarse con otros, a partir de juegos espontáneos y juegos propios de la edad.
ESTRATEGIA: taller corporal
PROPOSITO: Plantear experiencias de corporalidad para incentivar las interacciones de los niños y niñas, que amplíen sus posibilidades motoras gruesas y así sorteen obstáculos que le permitan descubrir las posibilidades que le ofrece su cuerpo.

MOMENTO MAGICO : Los niños y niñas después de un fin de semana serán recibidos en el salón, donde encontrarán diferentes elementos de juego corporal, aros, zancos, cesto de lanzamiento junto a las pelotas. donde cada uno de los niños y niñas por medio de la profesional participen manteniendo el cuidado y autocuidado de uno por el otro. Por medio de estos elementos la profesional ira dinamizando la función de cada elemento fortaleciendo habilidades corporales gruesas.

continua la experiencia mediante un espacio con túneles de plástico colocando colchonetas donde los niños y niñas pasen por debajo de y luego por encima de, siguiendo las secuencias temporales. En otro lugar estará dispuestos los aros promoviendo con ellos la interacción de movimiento del cuerpo según sus habilidades de movimiento corporal de los niños y niñas. Se dispondrán estos elementos a que los niños y niñas exploren, observen y así den posibilidades a su uso e imaginación de los materiales expuestos afianzando su coordinación y lateralidad corporal gruesa. Se guardarán los elementos con la participación de los niños y niñas para ir al ritual del lavado de manos, para así ir a consumir los alimentos.

MOMENTO DE CALMA : Fomentando la actividad física como medio para nuestra salud y bienestar, se invita a los niños y niñas a realizar diferentes coreografías, movimientos espontáneos e imitaciones, de acuerdo con diversas melodías que sonaran de fondo, motivándolos a reconocer nuevas posibilidades motoras para desarrollar una conciencia corporal para controlar su cuerpo y desarrollar movimientos cada vez más conscientes.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

TENDEDERO DE EXPERIENCIA: En su alistamiento para ir a casita recordaremos por medio de la asamblea las normas y valores con el semáforo de las emociones para fortalecer una sana convivencia en el aula dejando su huella con pintura en un papel kraff

RECURSOS: sillas , libros, pegante, tijeras, papel iris de todo los colores, hojas blancas



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

iniciando el regreso de unas cortas vacaciones, quien los niños y niñas ingresaron con autonomia. Eider manifesto "pote vi vacas, perros, en la casa de mi abuelo" evidencio que a través de su lenguaje verbal, narro experiencias y vivencias familiares.

Hian, le llamo su interés en la exploración corporal a través de los aros, haciendo rotar el aro con su movimiento corporal en el cual, se observo su habilidad corporal gruesa, a quien tambien le llamo y quiso compartir junto a él fue Samuel tomando un aro e imitando movientos como lo hacia Hian. Ithan quien le llamo su atención en observar el rincon comunicativo del semaforo de las emociones, junto con Gabriela, Nicolas valentina donde evidencie que se comunicaron con los emojis relacionados en el tablero fué de su autonomia realizar los gestos faciales de cada emoción, afianzando su comunicación verbal y no verbal.

Mediante los toneles, Hian, Christopher, Anny Gabriela, Nicol, Eider, Emmanuel, Isaac, Samuel les intereso realizar las zonas espaciales debajo de, encima de, manteniendo equilibrio y gusto cuidado.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

Dentro de mi reflexión del día, mediante la experiencia pedagógica "circuito corporal" evidencie que se afianzo en este, dominio y auto cuidado del cuerpo, afianzando las zonas espaciales, la coordinación, la fuerza y agarre para trepar, bajar pasar obstáculos. fue una experiencia significativa ya que se dio, la participación del grupo de los niños y niñas. se fortalecio vinculos sociales compartiendo elementos.
Puedo concluir que se dio cumplimiento al propósito.





Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

FECHA: 7/04/2026

NIVEL: pre- jardín B

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Gloria Mendoza

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: formando una orquesta con el sonido de mi cuerpo

EJE DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia (Halagan y reconocen las habilidades y capacidades de las niñas y los niños, haciéndolos sentir reconocidos y valorados)

ESTRATEGIA: asamblea

PROPOSITO: posibilitar experiencias en las cuales los niños y las niñas manifiesten agrado o desagrado por algunos sonidos que puedan interpretar con su cuerpo a lo que les permitan disfrutar de las cualidades sonoras de diferentes fuentes de donde provenga los ritmos y percusión sonoros

MOMENTO MAGICO

Para la experiencia del día de hoy se acogerá a los niños y niñas las sillas estarán dispuestas en forma de media luna para este momento se dará un saludo entre niños y niñas verbal , seguidamente entonara las canciones , enrollo, enrollo para lo cual se motiva a que las vayan pronunciando, aprendiendo la melodía de la canción donde es una manera de fortalecer la memoria y concentración y atención de los niños y niñas , se cantaran otras rondas entre estas las que sean elegidas por los niños y niñas para tararear.

En esta experiencia realizaremos ejercicios imitativos con percusión corporal. Para iniciar realiza una secuencia de movimientos creando sonidos con diferentes partes del cuerpo de los niños y niñas a través de las partes de su cuerpo iniciaremos con las palmas de las manos, muslos, pies, pecho, sonidos con la boca, chasquidos con los dedos. Luego invita a las niñas y a los niños a imitar esos movimientos. Se les contara a los niños y las niñas que nuestro cuerpo es una orquesta musical llevando a repetir los sonidos que hace nuestro cuerpo y luego lo acompañaremos con la canción https://www.youtube.com/watch?v=nrOszNOSOcY . reproducida en el equipo de sonido. Para dar continuidad a la experiencia del día se invita a los niños a bailar con la canción ¨´yo tengo un cuerpo y lo voy a mover¨ promoviendo en ellos y ellas afianzan su corporeidad a través del baile. Se invitarán a ellas y ellos a que hagan diferentes movimientos corporales y los acompañen con algunos sonidos de su cuerpo. Disfrutando de un ambiente acogedor y divertido.



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

TENDEDERO DE EXPERIENCIA: En su alistamiento para ir a casita recordaremos por medio de la asamblea las normas y valores con el semáforo de las emociones para fortalecer una sana convivencia en el aula dejando su huella con pintura en un papel kraff

RECURSOS: sillas , libros, pegante, tijeras, papel iris de todo los colores, hojas blancas



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Mediante las experiencias del día, junto a los niños y niñas, evidencie que estaban atentos que les interesa explorar los sonidos de las partes de su cuerpo ya que Samuel junto con Gabriela, valentina, Elder, con sus manos seguian las indicaciones al hacer choques entre manos, choque entre manos y cabeza, choques entre manos y piernas Choques manos y panza, con una sonrisa expresaron que les causo curiosidad y seguir la percepción y persecución de los sonidos emitidos por las partes de su cuerpo.
Dentro de la experiencia el silbato, el chasquido con los dedos, los sonidos de las silabas, les llamo el interés a Ethan, Hian, Nicolas, Christopher, Emmanuel Nicol, Juliana, Isaac, ya que trataban de emitir e imitar con su boca el silbato les causaba risa, tapaban la boca con sus manos, y así producian sonidos cortos y esforzados. Evidencio que les llama su atención bailar, como lo expresaron a través de los movimientos cordinados y dirigidos.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

En mi reflexión del día, a través de la experiencias del día, evidencio que se ha ido afianzando la autonomia e independencia a traves de los rituales, logrando tener una buena comunicación frente a los procesos de aprendizajes de los niñas y niñas. Mediante la experiencia observo que hay una escucha más clara y comprendible por los pequeños afianzando la dinamica un poco más dirigida y con un largo más de tiempo de concentración, por parte de los niños y niñas. esta experiencia se debe volver a ejecutar.





Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

FECHA: 08/ 04/2026

NIVEL: Párvulos A

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Gloria Mendoza

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: observo lo que está en mi entorno

EJE DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia

ESTRATEGIA: rincón sensorial

PROPOSITO: Proponer experiencias pedagógicas en las que los niños y niñas por medio de la exploración sensorial visual reconozcan colores, estimulando su propia sensibilidad visual a través del papel celofán de variedad de colores

MOMENTO MAGICO

Para la bienvenida de los niños y niñas se dispone de un ambiente de juego sensorial y observación exploración del material con papel celofán de variedad de colores con el propósito de que los niños manipulen que los toquen, los arruguen, los miren a través de ellos para ver cómo cambian los colores del entorno. La profesional a través de las preguntas

¿Qué pasa cuando ves a través del papel rojo? ¿Y si lo pones junto al azul?

Seguidamente, se dispone de tubos vacíos de papel higiénico como material reciclado, invitando a los niños y niñas a participar en la creación de binoculares.

Exploración del material: Inicialmente, los niños y niñas manipulan libremente los tubos de cartón, observando su forma, textura y tamaño. Se promueve el reconocimiento del material reciclado y su reutilización. Con el acompañamiento de la docente, se unen dos tubos utilizando pegante o cinta, formando así la estructura de los binoculares. Incorporación del papel celofán: Se colocan pequeños trozos de papel celofán de diferentes colores (rojo, azul, amarillo, verde) en uno de los extremos de los tubos. Esto permitirá la exploración visual a través del color. Exploración sensorial visual: Los niños y niñas utilizan los binoculares para observar su entorno. A través del papel celofán, identifican y reconocen los colores, experimentando cambios en la percepción visual.

La profesional motiva a los niños y niñas a que expresen sus ideas a través de su lenguaje verbal y no verbal que compartan su experiencia, expresando lo que más les gustó y los colores que lograron identificar.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

MOMENTO DE CALMA : lectura de cuento que sea de interés de los niños y niñas en las colchonetas se dispondrán con atención para escuchar la lectura junto con la representación y actuación corporal y gestual.

TENDEDERO DE EXPERIENCIA: Se dispondrán de mesas donde los niños y niñas puedan apoyar su binocular a través de este se les preguntara a los niños y niñas que fue lo que mas les llamo la atención

RECURSOS: cuentos, papel celofán de colores, juego de herramientas, de cocina, y elementos de hogar escobas, traperos



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Mediante la experencia del dia, junto con los niñas y niñas, evidencio que Gabriela mantuvo una participación activa todo el tiempo, a través de su comunicación verbal expresó "oye profe mira que esto es de otro color" observando el papel celofán "verde y amarillo" Qué colores observa? ¡Preguntado a Gabriela! "ya creo que es rojo", En esos momentos Eider dio su punto de vista ¡No ese es color amarillo! Bueno dijo Gabriela entonces es amarillo, con una sonrisa replico. Evidencio que Ethan, Emily, Nicolas, Enmanuel, Hian, Christopher les llamo la atención el sonido del papel cuando lo manipulaban. ya que hicieron una gran bola con sus manos, colocandolo al oido para escuchar el chirrido cuando lo iban apretando. Con unas suaves sonrrisas expresaron su interes.

Mientras que Nicol, Joel, Valentina, Isaac, Anny, observan su entorno haciendo uso del papel como gafas con la variedad de colores, alli fué cuando trataban de definir el color observado del papel.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

Dentro de mi reflexión pedagógico mediante el aprendizaje de reconocer los colores por medio de la exploración visual y medios visuales, pude concluir que mediante esta experiencia pedagogica basada en el juego y la observación, se afianzo el reconocimiento de algunos colores a lo cual puedo concluir que se puede apreciar es el disfrute y gusto por lo realizado. Se dio cumplimiento a lo propuesto fortalecido los colores.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

FECHA:09/04/2026
NIVEL: Párvulos A
PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Gloria Mendoza
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Creando plastilina
EJE DE TRABAJO: Disfruto de nuevas experiencias a través de mis sentidos. disfrute de ambientes donde tenga diversas posibilidades estéticas ampliando sus alternativas para crear, construir, explorar.
ESTRATEGIA: taller manual
PROPOSITO: fortalecer la creatividad y la imaginación en los niños y niñas, afianzando la motricidad fina y la coordinación mano-ojo. Fomentando la experimentación y la exploración de diferentes texturas y colores en la creación de plastilina casera.

MOMENTO MAGICO

La profesional dará la bienvenida a los niños y niñas con un cálido saludo al entrar al salón. Se habilitará un rincón con juegos Montessori y laberintos para que los pequeños exploren mientras esperan a sus compañeros. Junto con los niños, se recogerán los juguetes para fomentar un diálogo profundo con ellos. Se colocarán las sillas en círculo para iniciar una conversación y animándolos a compartir anécdotas y experiencias familiares y vivencias del jardín. A través de preguntas abiertas, se estimulará la comunicación con los niños y niñas, creando un ambiente propicio para conectar conversaciones amenas como:

- ¿Qué actividades realizan en casa?
- ¿Qué alimentos les gusta más?

Seguidamente nos desplazáramos al baño, donde el títere Paco ayudará a los niños a lavar sus manos siguiendo los pasos correctos. En trencito Se irá al comedor para recibir la merienda de la mañana.

Pasaremos al aula para este momento se dispondrán mesas - Sillas frente a cada mesa, para que los niños y niñas se sienten cómodos y disfruten del material expuesto en sus creaciones: Creando Plastilina Casera, harina de trigo, aceite Johnson, Colorantes de alimentos rojo, azul, amarillo, paso En un recipiente grande, mezcla la harina de trigo y el aceite Johnson hasta obtener una mezcla suave y homogénea. se agrega unas gotas de colorante de alimentos y mezcla bien hasta que la plastilina tenga el color deseado, amasa la plastilina con las manos hasta que esté suave y maleable. cada niño o niña un amasara un trozo de plastilina y moldeen en diferentes formas y objetos. La profesional les ira preguntando mientras hacen su creación, sobre las diferentes texturas y colores que están creando se les , pide que muestren sus creaciones y hablen sobre lo que hicieron . Seguidamente con la autonomía de los niños y niñas dejaremos los espacios organizados y en fila nos dirigiremos al baño a realizar el ritual del lavado de manos, pasando ala comedora a recibir el almuerzo cantando la canción señor ´´cocinero´´

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

MOMENTO CALMA En esta actividad, los niños jugarán a "Simón dice" imitando los sonidos y movimientos de diferentes animales. La docente dará instrucciones como "Simón dice, salta como un conejo" o "Simón dice, camina como un elefante", y los niños deben realizar las acciones correspondientes.

TENDEDERO DE EXPERIENCIA: Para este momento los niños y las niñas estarán sentados en forma de circulo donde se fomentara la asamblea en narraciones de los acontecimientos del día, preguntándoles a los niños y niñas que fue lo que más les llamo su atención y curiosidad mostrar a cada uno de los niños y las niñas las mezclas obtenidas mediante la experimentación dirigirnos así a casa después de un día lleno de actividades maravillosas.

RECURSOS: harina de trigo, aceite Johnson, Colorantes de alimentos rojo, azul, amarillo,





Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

En el dia de hoy junto con los niños y niñas Evidencie un entorno cargado de aprendizaje enriquecido de Conquistas y exploración ya que se refleja en Ethan, Samuel, Hian Eider, Gabriela, Christopher, Emmanuel, Isaac, Anny Joel, Santiago, Julieth, Juliana, Concentradas en la exploración de la textura de la harina el agua, y los Colorantes, sus voces paco se hicieron escuchar, pero sus gestos y su Concentración observando como sus manitos creaban una mezcla en la Creación de plastilina.

Cada movimiento que hacian sus manos era un detalle para registrarlo, asi como lo hizo ethan que exploró la harina por su Cuerpo tocando algunas partes de su Cuerpo para untar, invitando con su proboración a Samuel quien tambien Con sus gestos y sonrisas expresó que eso le parecia muy divertido y qué él tambien lo hizo, mientras tanto Gabriela permanecia concentrada para detallar y observar cada detalle, de esta manera se dió una experiencia significativa.

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

En mi reflexión del día fue una atmosfera cargada de energía y exploración donde se escuchaba era el silencio y la energía de exploración de texturas donde ahi se hablaba por si misma el gusto e interés en la participación del grupo de los niños y niñas.
En mi que hacer se complementa un aprendizaje positivo a través del juego y la exploración sensorial.
Puedo concluir que se dio cumpliendo a lo propuesto y que se deben continuar con estás experi



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

FECHA: 10/04/2026

NIVEL: Párvulos A

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Gloria Mendoza Parra

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: El "Túnel de las Decisiones" (Exploración Sensorial y Elección)

EJE DE TRABAJO:

- ME COMUNICO A TRAVÉS DE MI CUERPO Y EL ARTE

Siente agrado por experimentar con diversos materiales los cuales le pueden causar sensaciones al manipularlos o tener contacto con ellos.

ESTRATEGIA: Taller Sensorial

PROPÓSITO: Promover en los niños y niñas el desarrollo de la sensibilidad sensorial a través de experiencias de exploración con diversos materiales que involucren los sentidos vista, tacto, oído, olfato y gusto, favoreciendo el reconocimiento, la percepción y la estimulación integral de cada uno de ellos. Mediante la interacción con elementos visuales, táctiles, sonoros, aromáticos y gustativos, se busca que los niños y niñas fortalezcan su curiosidad natural, amplíen sus formas de conocer el entorno y construyan aprendizajes significativos a partir de la experiencia directa.

MOMENTO MÁGICO:

Se da bienvenida a los niños y las niñas con un fuerte abrazo y preguntándoles cómo estuvieron el fin de semana, por otro lado, estará acompañado de canciones infantiles como: Las Mejores 30 Canciones infantiles | Toy Cantando

Continuando con la experiencia del día, la profesional creará tres estaciones o "puertas" hechas con cajas de cartón o telas de colores. Cada una representa una forma de celebrar:

- Estación A (Movimiento): Globos, cintas de colores colgando y música rítmica. allí, se le permitirá a los niños y niñas a interactuar con los globos mientras bailan. incentivándolos a no dejar caer el globo en el piso.
- Estación B (Calma/Lectura): Cojines, cuentos con texturas y luces. En este rincón, los niños y niñas aprovecharán el espacio para entrar en calma, con

Powered by CamScanner

música suave, por otro lado, la profesional les realizará la lectura del cuento que elijan y si desean podrán descansar sobre los cojines.

- Estación C (Construcción): Cajas grandes, telas pesadas y bloques. En este rincón, los niños y niñas podrán interactuar con los elementos que se encuentran a su disposición libremente. Donde pondrán a prueba su imaginación y creatividad

Mientras los niños y niñas exploran de los rincones, la profesional en atención a primera infancia observará a cuál estación entran primero, en cuál permanecen más tiempo y qué gestos de asombro o alegría hacen, por otro lado se realizará toma fotos de la concentración en sus rostros.

MOMENTO DE LA CALMA: ARTE DIVERTIDO

En este momento los niños y niñas se ubicaran en el aula de Párvulos A , allí, la profesional en atención a primera infancia tendrá el aula previamente organizado con papel periodico en las paredes, allí, se le entregará a los niños y niñas crayola y colores,la cual le permite a los niños y las niñas a crear obras artísticas de manera autónoma, permitiendo de esta manera desarrollar su creatividad e imaginación.

TENDEDERO DE EXPERIENCIA: Para este momento los niños y las niñas podrán disfrutar de jugar con diferentes elementos didácticos, como fichas de encajar, piñones, gimnastas entre otros

RECURSOS: papel periodico, fichas didácticas, colores y crayolas, cuentos infantiles, bafle, globos, papel de colores ,cojines, cajas, telas

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

En este día junto con las niñas y niños mediante el reto del día, junto con diferentes telas donde evidencio que es de gran interés de los niños al explorar ya que Samuel junto con Christopher, Hian, Eider, hacían movimientos suaves haciendo mover las telas. Ethan tomo postura cómoda sentado en el tapete y envolvio la tela en su cuerpo; por lo que evidencie que le llamo su interés durante varios minutos permaneció en el lugar. Con las bombas Gabriela, Valentina, Anny Nicol, Emanuel las hicieron mover al aire lo que les manifesto su interés con sus gestos y sonrisas, gritos.

Estas expresiones daban a entender que les llamo la atención la exploración visual manual, auditiva, olfativa ya que Gabriela percibio el aroma que estaba en el ambiente diciendo "uy profe que rico huele aquí, apoyandose con el movimiento de sus manos y sus ojos buscando de donde provenia el olor a Gabriela de bebé. Esto que valentina y Anny también buscaban de donde provenia.



JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

En mi reflexión del día mediante las experiencias evidencio que se ha fomentado la autonomía la participación el interes por el descubrimiento de nuevas cosas.
Mediante la actividad en la observación de la variedad de elementos expuestos donde cada niño y niña fue actor de sus propias creaciones fortaleciendo sus sentidos y así siendo autonomas de sus propias aprendizajes.
fue una experiencia significativa que se promovio el reconocimiento de colores texturas, dando cumplimiento al proposito



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

FECHA: 13/04/2026

NIVEL: Párvulos A

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Gloria Mendoza

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Reto 2 Trasformar el espacio para jugar y explorar "Jugamos con telas mágicas "

EJE DE TRABAJO:

- IDENTIDAD SOCIAL E INDEPENDENCIA

Se mueve por el espacio buscando satisfacer su curiosidad por los objetos, con los cuales experimenta y busca posibilidades.

ESTRATEGIA: Rincones de exploración

PROPÓSITO: Favorecer la exploración corporal, en los niños y niñas la imaginación y la interacción con el entorno a través del uso de telas de diferentes colores, tamaños y texturas.

MOMENTO MÁGICO:

Se da bienvenida a los niños y las niñas a medida que van llegando, se les permite interactuar libremente entre ellos, compartir, observar el espacio y explorar su entorno cercano. Posteriormente, la profesional en atención a la primera infancia los invita a ubicarse en el salón formando un pequeño círculo. Allí, se inicia con rondas infantiles acompañadas de música, favoreciendo la participación, el movimiento y la disposición para la experiencia.

Para nuestra experiencia central la profesional presentara una "caja mágica", de la cual comienzan a salir lentamente telas de diferentes colores, tamaños y texturas, captando la atención, la curiosidad y el asombro de los niños y niñas. Se les permite tocar, halar, observar y comentar libremente sobre lo que ven.

Posterior a esto la profesional organiza el espacio en diferentes rincones con telas: algunas colgadas a diferentes alturas, otras extendidas en el suelo y otras dispuestas para cubrir o envolver. Los niños y niñas son invitados a explorar libremente, atravesar las telas, esconderse, cubrir su cuerpo, arrastrarlas o lanzarlas al aire.

Durante la experiencia, la profesional acompaña para motivarlos a que expresen ya sea de manera verbal o no verbal que fue lo que más les gusto, o que más desean hacer con las telas .. Se observa cómo los niños transforman las telas en capas, casas, cuevas o incluso mares, fortaleciendo su creatividad y expresión.



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

MOMENTO DE LA CALMA:
Posteriormente, se invita a los niños y niñas a recostarse sobre telas suaves ubicadas en el suelo, mientras se coloca música tranquila. La profesional orienta suavemente a cerrar los ojos, respirar y sentir la textura de las telas, favoreciendo la relajación y la autorregulación.

TENDEDERO DE EXPERIENCIA: Para este momento se realizará una pequeña asamblea donde los niños y niñas expresan cuál tela les gustó más o qué hicieron con ella, validando sus experiencias y emociones del día

RECURSOS: : telas de diferentes texturas, colores y tamaños, música, bafle, caja de cartón.



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Dando la bienvenido a los niños y niñas donde a través de su lenguaje verbal, Elder expresa "pate ona, mile que fui a la piscina" apenas saluda narra estas vivencias del fin de semana, así mismo manifesto Gabriela "yo comi un helado de fresa, era muy grande y muy rico". De esta manera se dio inicio a la jornada, con un ambiente armonioso, donde evidencié, que al ingresar lo primero que hicieron fue observar su entorno, en los que muchas no hablaron pero sus miradas se expandieron por todo lado. Valentina su rostro reflejo curiosidad por caminar por el aula y tocar, las diferentes telas, junto a Valentina, Christopher, Elder, Samuel, tambien tocaron la tela con sus manos. Gabriela fue de su interes enrollarse en ella, con sus gestos y sonrisas manifestaron su interes. Mientras que Nicol, Anny, Emmanuel Isaac, Hanny, Juliana, las telas las usaron para tenderlas en el piso usarlas como cobijas, ya que observé que Nicol hacia de papel de bebé mientras Hanny la cubria con la tela, y Juliana buscaba cobijas y almuhadas para arroparla. De esta manera a través de las telas los niños y niñas construyeron su juego usando su imaginación y creatividad.

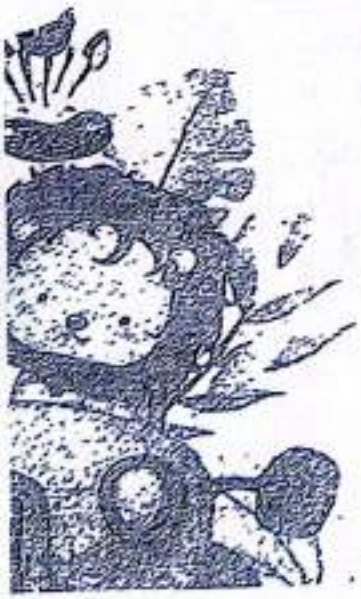
Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

En mi reflexión del día, puedo concluir que mediante la experiencia pedagógica "Reto, transformemos el espacio para jugar y explorar" donde evidencie que fue una estrategia usar recursos como las telas ya que fueron clave paso la experiencia y aprendizaje en el uso de materiales que promuevan la imaginación y creatividad nuevos estilos de aprendizajes, en la transformación de espacios para el juego.
Se fomento la atención, la interacción social y el esparcimiento intencional dentro de actividad.



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

FECHA:14/04/2026
NIVEL: Párvulos A
PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Gloria Mendoza
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Reto 2 Trasformar el espacio para jugar y explorar "Construyendo túneles y refugios""
EJE DE TRABAJO:

- IDENTIDAD SOCIAL E INDEPENDENCIA

Se mueve por el espacio buscando satisfacer su curiosidad por los objetos, con los cuales experimenta y busca posibilidades creando y construyendo.
ESTRATEGIA: taller de construcción

PROPÓSITO: Promover la creatividad, la interacción social y la construcción de escenarios de juego a partir de materiales diversos.

MOMENTO MÁGICO:
Se da la bienvenida a los niños y niñas con variada música infantiles, generando un ambiente de confianza y seguridad. Donde moverán su cuerpo a ritmo de la música explorando las posibilidades de movimiento que su cuerpo ofrece favoreciendo la integración grupal, el movimiento y la disposición para la experiencia.
Seguido a esto, para nuestra experiencia central la profesional presenta los materiales (cajas, cojines, fichas y cobijas, mesas, colchonetas), mostrándolos uno a uno y permitiendo que los niños anticipen lo que podrían hacer con ellos. A través de preguntas como: "¿qué podemos construir?", "¿será una casa o un túnel?", se motiva la imaginación y el interés.
Se organizará el espacio disponiendo los materiales en diferentes puntos del aula, permitiendo que los niños y niñas se desplacen libremente y elijan qué elementos utilizar. Se observa cómo comienzan a construir de manera espontánea casas, túneles, caminos o refugios, integrando los materiales según sus intereses.
Durante la experiencia, los niños entran y salen de las construcciones, invitan a sus compañeros, comparten materiales y generan pequeños juegos simbólicos. La profesional acompaña de manera respetuosa, fortaleciendo el lenguaje y la interacción social con expresiones como: "cuéntame qué hiciste", "¿quién vive aquí?", "¿puedo entrar?", validando sus creaciones y promoviendo la participación. Asimismo, se evidencian procesos de cooperación, exploración corporal y creatividad, donde cada niño y niña construye desde sus propias posibilidades.



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

MOMENTO DE LA CALMA:
Posteriormente, la profesional invita a construir en el aula un espacio tranquilo, utilizando cobijas y cojines para crear un pequeño refugio. Allí, los niños y niñas pueden ingresar, recostarse o sentarse mientras escuchan música suave, favoreciendo la relajación y el descanso.

TENDEDERO DE EXPERIENCIA: Para este momento, la profesional narrara un cuento de la preferencia de los participantes utilizando diferentes tonos de voz para captar su atención, mientras nos alistamos para ir a casa.

RECURSOS: cajas, cobijas, bloques, cojines, música, bafle, colchonetas mesas



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Dentro de la experiencia del dia junto con los niños y niñas donde la exploración fue la protagonista que invadio la curiosidad, imaginación de los pequeños, quien Samuel con su energia arrolladora, refirio, que las mesas dentro eran la cueva del oso, haciendo gruñidas y acciones corporales a la imitación del oso. Mientras Gabriela usando cobijas y almohadas refirio "mila pofe esta es mi Casa" Señalando con su mano; Mientras Ethan fue de su interes fue deslizar su cuerpo dando giros en el piso usando intermediario una tela, asi mismo Joel, Emanuel, Hian encajaban con las fichas dentro de una caja. Christopher valentina y Jireth les llamo la atención jugar a la cocina, imitando la preparación de alimentos.

Evidencie que estuvieron muy creativos, imaginando diferentes similitudes de historias y vivencias a traves del juego fue una experiencia en la cual cada niño y niña busco su propio interes algunas fue de preferencia grupales y otras individuales.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

En mi reflexión del día junto con los niños mediante la experiencia pedagogica " transformar el espacio para jugar " donde fue muy creativa en usar material en cual promosionando el juego como pilar en el aprendizaje mediante la exploración, interacción social afianzando su desarrollo en sus dimensiones.
fue una experiencia significativa ya que se reflejó astonomia, interés, concentración del grupo de niños y niñas.





Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

FECHA:15/04/2026

NIVEL: Párvulos A

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Gloria Mendoza

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Reto 2 Trasformar el espacio para jugar y explorar "Caminos para explorar"

EJE DE TRABAJO:

- ME COMUNICO A TRAVÉS DEL CUERPO Y EL ARTE

Siente agrado por experimentar con diversos materiales los cuales le pueden causar sensaciones al manipularlos o tener contacto con ellos.

ESTRATEGIA: Taller sensorial

PROPÓSITO: Estimular la exploración corporal y sensorial a través de diferentes superficies y recorridos, favoreciendo el reconocimiento de sensaciones.

MOMENTO MÁGICO:

Se da la bienvenida a los niños y niñas de manera afectuosa y dinámica, generando un ambiente cálido y de confianza desde su llegada. La profesional en atención a la primera infancia recibe a cada niño y niña con diferentes formas de saludo, como un choque de palmas suave, un abrazo cariñoso, una vuelta tomada de las manos, un saludo con agarre de manos y movimientos rítmicos, o un pequeño baile corto, permitiendo que cada uno elija cómo desea ser saludado.

Para nuestra experiencia central, la profesional invita a los niños y niñas a reunirse en el centro del aula, donde se inicia con rondas infantiles y movimientos corporales suaves, favoreciendo la activación del cuerpo y la disposición para la experiencia.
Luego, la profesional presenta el espacio organizado como "caminos mágicos", que están hechos con materiales como papel, cinta, hojas secas, fichas, aserrín ,arena cinética, piedritas entre otros. despertando la curiosidad y el interés de los niños y niñas. Se les invita a observar la ambientación generando expectativa frente a lo que van a explorar.
La profesional invita a los niños y niñas a recorrer libremente los diferentes caminos, permitiéndoles caminar, gatear, saltar o desplazarse según sus posibilidades e intereses. Cada camino ofrece una sensación distinta, lo que favorece la exploración sensorial.



Powered by CamScanner

Asimismo, se observa cómo algunos niños repiten los recorridos, otros prefieren un camino específico y algunos invitan a sus compañeros a transitar juntos, fortaleciendo la interacción social y el disfrute del movimiento.

MOMENTO DE LA CALMA: Para este momento, se invita a los niños y niñas a recostarse sobre colchonetas, Se dispone música tranquila y la profesional guía unos ejercicio de yoga, invitándolos a cerrar los ojos, descansar el cuerpo y sentir la calma después del movimiento.

TENDEDERO DE EXPERIENCIA: Para finalizar, se realiza un pequeño diálogo donde los niños 'y niñas expresan qué camino les gustó más o cuál repitieron, validando sus preferencias y experiencias.

RECURSOS: colchonetas, cartón, hojas secas, música, bafle,flores,cinta ,fichas piedritas, aserrín ,arena cinética



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Mediante la experiencia pedagogica, junto con los niños y niñas, en una atmósfera cargada de aprendizajes juego, creatividad, reflejando en cada niño, niña su interés, como lo evidencio en la concentración de cada una de ellas y ellos.

Mientras explora Anny, Samuel, Ethan, Nicolas, Hanny, con las hojas de los árboles secas expuestas, mantenía en interés de observar, mientras Nicolas las fricturaba con sus manos, escuchando el chirrido del sonido de la hoja, con sus caras donde reflejaban interés y curiosidad pegando pequeños trozos en la cinta.

Juliana mientras corria buscando quitar con cautela arena de su amiga valentina quien su rostro mostro molestia en la que Gabriela intervino y con una peculiaridad arrolladora fue corriendo al tablero comunicativo y Cogiendo una carita de enojo le dijo "oye mira tu estas como esta carita, haciendose notar con sus gestos reflejando enojo" fue un momento muy arrollador de interacción social.

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

Dentro de mi reflexión del dia mediante la experiencia pedagogica " caminos para explorar" donde la ambientación fue una provocación para la observación positiva evidenciando avances significativos en el los procesos al desarrollo de manera que mediante la experiencia se promovio el reconocimiento de diversos materiales ya sea por su forma color, tamaño apreciando su enterno
Mediante la experiencia fue de participación con autonomia, exploración sensorial dando cumplimiento a lo propuesto.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

FECHA:16/04/2026

NIVEL: Párvulos A

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Gloria Mendoza

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: La Fiesta de los Pasos Mágicos

EJE DE TRABAJO:

- ME COMUNICO A TRAVÉS DE MI CUERPO Y EL ARTE

Descubre posibilidades de movimiento que le ofrece su cuerpo, para explorar y resolver situaciones que se presentan en su entorno.

ESTRATEGIA: Taller de corporal

PROPÓSITO: Identificar las preferencias lúdicas y rítmicas de las niñas y los niños a través de una "fiesta de pasos mágicos ", donde la observación de sus movimientos, elecciones de música y formas de juego corporal permitan diseñar la celebración principal del Mes de la Niñez.

MOMENTO MÁGICO:

Se da bienvenida a los niños y las niñas con un fuerte abrazo, por otro lado, Recibe a los niños con música alegre de fondo (ritmos tropicales o infantiles movidos),allí, se invitara a los niños y niñas a formar un círculo y se les dirá: *"¡Hoy ha llegado una maleta viajera que trae una fiesta adentro, pero necesita que nosotros le enseñemos a bailar!"*. por tal motivo, cada niño y niña debe decir su nombre acompañado de un movimiento (un salto, un giro, un aplauso) y los demás lo imitan. Esto activa el cuerpo y nos permite observar quiénes son los más expresivos motrizmente.

Para continuar con la experiencia pedagógica del día, la profesional en atenciona primera infancia invitara a los niños y niñas a interactuar en los diferentes espacios de baile, allí, los niños y niñas eligen en cual desea participar, por ejemplo:

Zona A: El Baile de las Telas y Disfraces. allí, se disponen espejos, telas de colores, sombreros y capas. acompañados de música de carnaval. Checo Acosta - CHECARNAVAL | Video Oficial.

Zona B: La Fiesta de las Burbujas y Luces. Usa un burbujero y, si puedes, una luz de colores. Pon música suave pero rítmica como: Palo Palito - Chiki Version | Música para niños | @Chiki Toonz - Música Infantil



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

Para finalizar con la experiencia del día, se organizaron los niños y niñas en media luna, allí, cada uno y una nos contará qué fue lo que mas les gusto de las zonas de diversión y baile.

MOMENTO DE LA CALMA: Arte y Música

En este momento los niños y niñas se ubicaran en el aula de Pre Jardín, allí, las profesionales en atención a primera infancia tendrá el aula previamente organizado con papel periodico pegado en la pared,se entregan esponjas o rodillos, allí, se invita a los niños y niñas a hacer trazos largos y suaves, como si el pincel estuviera durmiendo. Motívelos a hacer puntos, saltitos con la esponja o trazos cortos y fuertes, allí, la profesional caminara por el papel y les dirá: *"¡Mira, ese color azul parece que está bailando muy rápido!"*.De esta manera realizamos una "galería de arte" caminando alrededor del papel. Cada niño señala qué parte le gusta más. Lavamos nuestras manos juntos como parte de un ritual de limpieza con canciones de agua.

https://www.youtube.com/watch?v=HHiXUhe45FA&list=RDHHiXUhe45FA&start_radio=1

TENDEDERO DE EXPERIENCIA: Para este momento los niños y las niñas se organizaran se organizarán en el aula se les entregará distintas fichas para que ellos puedan jugar y compartir mientras se van a casa.

RECURSOS: espejos, telas de colores, sombreros y capas, burbujeros, luces de colores, bafle, USB, fichas didácticas, papel craf o periodico, témperas, esponjas, rodillos.



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Dando la bienvenida a las niñas y niños donde evidencio que mediante la experiencia fue de su interés de Juliana, Christopher Hian, valentina, Nicolas, Gabriela, Anny, Hanny, Isaac, Joel, Samuel, Valentina del juego simbólico usando, pelucas, collares, así mismo a través de su cuerpo expresaron su gusto al ritmo de la musica, fue interesante como Gabriela busco diferentes objetos donde descubrio nuevas experiencias positivas en su aprendizaje ya que con su lenguaje positivo refirio "oye profe esto esta muy divertido, mira como yo bailo con este collar, y esta peluca, ahi profe yo creo que Ethan se va ver muy chistoso si se la pone. Mientras Ethan estaba entretenido en el baile, llega Gabriela y le pone la peluca en la cabeza, la reacción de Ethan fue quitarla y huir del lugar cerca del sonido. Evidencio el gusto por la canción de "patitas" la observa y realiza la imitación de los personajes.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

En la reflexión del día, evidencio que se ha fortalecido la autonomia e independencia de los niños y niñas a través de la practica pedagogica Dentro de mi que hacer pedagogico fue positivo ya que esto permite Comprometer un entorno colorido en el aprendizaje.





Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

FECHA:17/04/2026

NIVEL: Párvulos A

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Gloria Mendoza

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: RETO 2 TRANSFORMEMOS EL ESPACIO PARA JUGAR Y EXPLORAR - "Cajas-Nido": Mi propia arquitectura

EJE DE TRABAJO:

- IDENTIDAD SOCIAL E INDEPENDENCIA

Expresa de manera individual y grupal emociones e ideas, respetando la opinión del otro

ESTRATEGIA: Taller de exploración

PROPÓSITO: promover experiencias en los niñas y niños donde participen en la transformación de los espacios que habitan cotidianamente en el servicio, favoreciendo la creación de nuevos escenarios de juego y exploración que potencien su imaginación, curiosidad y creatividad. A partir de sus ideas, iniciativas y formas de interactuar con el ambiente, se busca reconocerlos como protagonistas en la construcción de espacios más significativos para jugar, explorar y compartir.

MOMENTO MÁGICO: Se da bienvenida a los niños y las niñas con un caluroso abrazo y con un video sobre Aquí vivo yo | Me Encanta Aprender | Canciones para niños | PlayKids en Español, y con el cuenta cuentos Cantoalegre - Casa casita (Cuenta Cuentos)

Para continuar con la experiencia del día, la profesional en atención a primera infancia dispone cajas de cartón de diversos tamaños (desde cajas de zapatos hasta cajas grandes donde quepa un niño). allí, le entregará cinta de papel de colores y pedazos de tela a los niños y niñas. Permitiendo que ellos muevan las cajas para crear su propio barrio o lugar de vivienda. Algunos querrán apilarlas como las torres, otros meterse dentro de las cajas, simulando que son sus casas y otros alinearlas como si fueran trenes, allí, la profesional en atención a primera infancia aprovechara de este momento para preguntarles *"¿Dónde te gustaría que estuviera tu casa hoy?"*. Sus respuestas y la ubicación de las cajas reconfiguraron la geografía del salón de acuerdo a sus vínculos afectivos.



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

Para finalizar, la profesional en atención a primera infancia pasará por cada uno de ellos observando lo que construyeron con las cajas.

MOMENTO DE LA CALMA: ARTE DIVERTIDO
En este momento los niños y niñas se ubicaran en el aula de Pre Jardín, allí, la profesional en atención a primera infancia tendrá el aula previamente organizado con papel periodico en las paredes, allí, se le entregará a los niños y niñas crayola y colores,la cual le permite a los niños y las niñas a crear obras artísticas de manera autónoma, permitiendo de esta manera desarrollar su creatividad e imaginación.

TENDEDERO DE EXPERIENCIA: en este momento se invita a los niños y niñas a organizar pequeños caminos en el suelo con diferentes materiales como alfombras, colchonetas, cartón corrugado o telas, permitiendo que los niños y niñas experimenten distintas sensaciones al desplazarse.

RECURSOS: tela, colchonetas, cartón, cajas, crepe y papel seda de distintos colores.



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Mediante la experiencia pedagógica del día de hoy junto con las niñas y niñas donde sus ocurrencias y travesuras absorben como esponjas lo que encuentran a su interés y aprendizaje, ya que Emanuel, Samuel, Joel, Christopher, Gabriela, Valentina, Nicolás, Anny disfrutaron de las cajas de cartón donde evidencie que unas iban dentro mientras otras intentaban halar la caja como si se tratara de conducir un coche.

Con sus gestos risas y alegrías se evidencia que estos materiales les permiten crear imaginar y construir juegos a su imaginación A través de su lenguaje corporal y gestual manifestaron que era muy divertida ya que precisamente por tanto juego sus palabras fueron escuchadas en las que Gabriela junto a Hian manifestaron "esto es muy chevre mila como me divierto, profe" con estas palabras se descubrió unas conquistas entrelazadas de palabras, sonrisas juego y diversión.

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

Durante la experiencia pedagógica del día, puedo concluir que se llevo a cabo el objetivo y lo propuesto de dar cumplimiento al propósito fortaleciendo la integración, la participación en la construcción de escenarios de juego donde se afianzara la imaginación creatividad.

Dando mi conclusión fue una experiencia significativa donde el aprendizaje se medio por medio el juego.





Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

FECHA: 20/04/2026

NIVEL: Párvulos A

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Gloria Mendoza

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: RETO 3 EXPRESARSE A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS, LA LITERATURA Y ORALIDAD "Sonidos que me hacen sentir "

EJE DE TRABAJO:

- IDENTIDAD SOCIAL E INDEPENDENCIA

Se mueve por el espacio buscando satisfacer su curiosidad por los objetos, con los cuales experimenta y busca posibilidades.

ESTRATEGIA: Exploración sensorial

PROPÓSITO: favorecer experiencias que permitan niñas, niños a comunicar, imaginar y crear a través de diversos lenguajes, promoviendo su participación en propuestas que integren las expresiones artísticas, la literatura y la oralidad como formas de juego, exploración y construcción de significados

MOMENTO MÁGICO:

Se recibe a cada uno de los niños, niñas con un agradable saludo de buenos días motivándolos a participar de manera libre y espontanea, ya que al ingresar escucharan diferentes rondas infantiles que serán dirigidas por la profesional acompañándolas con las palmas y movimientos corporales mientras con entusiasmo va diciendo sus nombres, generando a si cercanía haciéndolos sentir parte importante de su jardín, luego se realizan sonidos con diferentes objetos como: campana, tambor, maracas mientras la profesional los invita diciendo" Hoy vamos a descubrir sonidos mágicos" ¿ Que crees que suena así?, promoviendo su curiosidad se dispone en el centro del salón una cesta de sonidos con objetos como recipientes, cucharas de madera ,botellas plásticas con semillas, tapas y cajas pequeñas, donde los niños y niñas van a explorar libremente los objetos agitándolos, golpeándolos y escuchando sus sonidos característicos mientras la profesional les va nombrando acciones "suave ,fuerte, rápido o despacio", invitándolos a crear pequeños ritmos y a seguir secuencias sencillas con su cuerpo(palmas, saltos y golpecitos), donde algunos niños podrán imitar sonidos y otros solo observar o manipular, mediante el cual se involucra el trabajo en grupo, su expresión verbal, su autonomía frente a lo que se les facilita en el espacio.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

MOMENTO DE LA CALMA:
Seguidamente se ubicaran colchonetas en el aula para que se sienten cómodamente a si cerrar los ojitos mientras se escuchan sonidos relajantes que nos ofrece la naturaleza al mismo tiempo se les va pasando crema de manos para que tranquilicen su cuerpo y mente realizando un cálido masaje en sus manos y cara.

TENDEDERO DE EXPERIENCIA:
Finalizando los niños y niñas experiencias vividas hoy con un espacio donde la profesional les va a realizar burbujas, mientras escuchan música infantil que compartirán con sus compañeros.

- ✓ **RECURSOS:** :
- ✓ Colchonetas
- ✓ Cucharas
- ✓ Cajas de cartón
- ✓ Botellas plásticas
- ✓ Semillas
- ✓ Musica
- ✓ Televisor
- ✓ Crema de manos

AJUSTES PEDAGÓGICOS:
Saludo del "Hola Manitos" Fomenta el contacto visual y la coordinación. Los niños se sientan en círculo. La maestra canta suavemente: "Hola, hola manitas, ¿cómo están? (mueven las manos)
Hola, hola amiguito, te voy a saludar" Cada niño a su manera dice "¡Hola!" mientras toca las manos de su compañero de al lado (pueden chocar palmas suavemente). Usar títeres de mano que "saluden" a cada niño por su nombre.
Preferir instrumentos grandes y fáciles de manipular, con colores llamativos y texturas variadas, ofrecer instrumentos que puedan sonar con un mínimo movimiento (ejemplo: maracas que suenan al agitar suavemente).
Motivación y refuerzo: Relacionar la música con intereses del niño (canciones conocidas, sonidos de animales).
Reforzar con aplausos, palabras positivas y gestos de reconocimiento. Permitir pausas si algún niño se sobrecarga con el sonido.



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Mediante la experiencia pedagogica junto con los niños y niñas este dia con maravillosos momentos, cargados de aprendizajes.

Dentro de la exploración con cajas evidencio qué Eider, Hian, Samuel en la interacción con las cajas los apreciarón como carros ya que entrarón en ellas y haciendo imitación de que iban manejando un vehiculo, mientras los demás empujaban la caja con sonrisas y sus rostros llenos de asombro por sus descubrimientos.

Dentro de la experiencia Valentina, Joel Samuel buscarón dentro de las cajas objetos que les llamarón su interés dentro de esos carros de arrastre pequellos en las que usarón la tela como carretera, jugando y explorando los materiales a su interés.

Anny, Juliana, Ethan, Emanuel Christopher Hanny a través de las telas y cobijas jugaban a la casita, evidencie en ellos que unos arropaban unos a los otros con diversión.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

En mi reflexión del dia, mediante la experiencia pedagogica " mi casita y mi" se fortalecio en los niños y niñas la imaginación, la creatividad, la exploración, afianzando la oralidad en la comunicación verbal y no verbal evidenciando un impacto positivo en la participación, concentración del grupo.

De esta manera se llevo a cabo un aprendizaje significativo

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

FECHA:21/04/2026
NIVEL: Párvulos A
PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Gloria Mendoza
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA:RETO 3. EXPRESARSE A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS, LA LITERATURA Y ORALIDAD "Mi casita ,mi espacio ""
EJE DE TRABAJO:

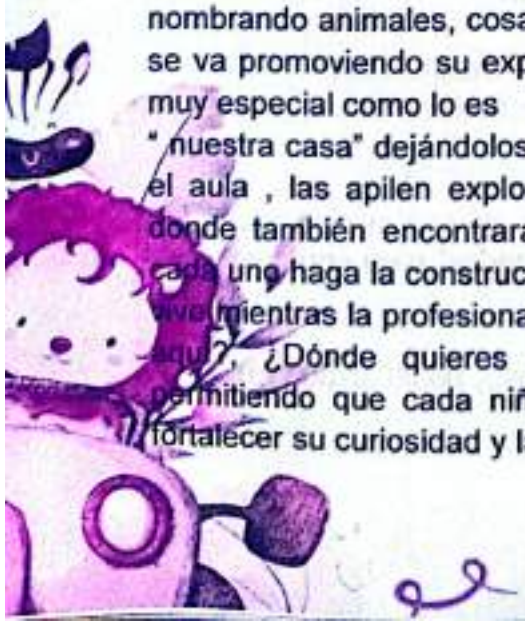
- IDENTIDAD SOCIAL E INDEPENDENCIA

Se mueve por el espacio buscando satisfacer su curiosidad por los objetos, con los cuales experimenta y busca posibilidades creando y construyendo.
ESTRATEGIA: Juego simbólico y construcción

PROPÓSITO: favorecer experiencias que permitan niñas, niños a comunicar, imaginar y crear a través de diversos lenguajes, promoviendo su participación en propuestas que integren las expresiones artísticas, la literatura y la oralidad como formas de juego, exploración y construcción de significados

MOMENTO MÁGICO:

Se da inicio a los diferentes espacios de aprendizaje con los niños, niñas ofreciéndoles un abrazo cálido mientras van escuchando la canción "Hola, hola para ti, hola para mi" acompañándolos de varios movimientos con sus brazos, piernas logrando actividad física mientras comparten con los demás compañeros, seguidamente se ubicaran cojines en el aula para cada uno se siente cómodamente donde elija, fortaleciendo su autonomía y la profesional les mostrara una caja de cartón grande y dirá ¿qué creen que hay en la caja? , nombrando animales, cosas u objetos creando curiosidad en ellos y ellas mientras se va promoviendo su expresión verbal, contándoles que hoy construiremos algo muy especial como lo es
" nuestra casa" dejándolos que se metan dentro de las cajas que se les facilita en el aula , las apilen exploren de manera libre y espontanea por el espacio, en donde también encontraran pedacitos de telas de colores, colbón, vinilos para cada uno haga la construcción de su casa según lo que percibe del entorno donde vive mientras la profesional los va acompañando con preguntas como ¿Quién vive aquí?, ¿Dónde quieres colocar tu casa?, favoreciendo el juego simbólico permitiendo que cada niño, niña cree su espacio según su interés y a la vez fortalecer su curiosidad y la autonomía.



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

MOMENTO DE LA CALMA:

Luego se les dejara explorar y crear espacios de juego de manera libre con sus compañeros con la casa que cada uno creo en el espacio de aprendizaje anterior, promoviendo el cuidado por si mismo y por los demás compañeros.

TENDEDERO DE EXPERIENCIA:
Para este momento, la profesional les facilitara fichas de encajar y rompecabezas para que jueguen y terminen disfrutando de los espacios con los compañeros hoy en el jardín.

- ✓ **RECURSOS:**
- ✓ Cajas de cartón
- ✓ Libros
- ✓ Cuentos
- ✓ Música
- ✓ Colbon
- ✓ Vinilos
- ✓ Telas de colores

AJUSTES PEDAGÓGICOS:
Saludo del "Túnel de los Abrazos" Fomenta el contacto físico positivo y la confianza. Las profesionales forman un túnel con sus piernas abiertas o con una cobija. Los niños pasan uno por uno gateando o caminando. Al salir, eligen a un compañero para darle un abrazo o chocar los pies. ¡Pasa, pasa, y un abrazo encontrarás!

Túneles y caminos
Varias cajas alineadas forman un túnel para gatear o caminar.

Clasificación y apilado
Usar cajas de diferentes tamaños para apilarlas, ordenarlas o clasificarlas.
ofrecer cajas livianas y fáciles de manipular; si el niño no puede levantarlas, puede participar señalando dónde colocarlas o decorándolas.

Juego simbólico
Convertir las cajas en autos, barcos, trenes o aviones. incluir elementos sensoriales (ruedas dibujadas en relieve, sonidos grabados, texturas pegadas) para enriquecer la experiencia.

Exploración sensorial
Forrar las cajas con diferentes materiales (papel lija, tela suave, papel arrugado) para que los niños exploren con las manos.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Dando la bienvenida a los niñas y niños En este inicio de semana donde evidencio que a través de su lenguaje verbal expresan algunas vivencias en familia. Ya que Gabriela manifesto que habían ido al Parque y habían comido helado con su papá y mama. Así mismo lo expreso Juan "pepe yo comi paleta y monte en el rodadero, de esta manera los niños y niñas expresaron de manera verbal sus acontecimientos.

A través de los instrumentos musicales donde Nicolas, llamo su interés por el tambor con una sonrisa manifesto que le interesa el sonido cuando hacia tocar el tambor.

Juliana quien hizo un recorrido por el aula observando como sus compañeras interactuan con los elementes en el que evidencie que estava de supervisora mirando y manifestando quien lo estaba haciendo. En un momento Christopher inicio juego con ella donde se concentro y participo haciendo uso de las manos

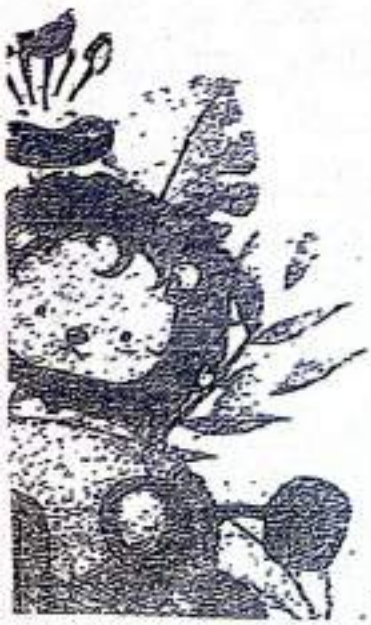
Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

En mi reflexión del día dentro de la experiencia pedagogica = sonidos que me hacen sentir" fué una actividad que vinculo los elementos musicales con la percusión de los sonidos con atención y disposición del grupo. Mediante la experiencia.



JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

FECHA:22/04/2026

NIVEL: Párvulos A

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Gloria Mendoza

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: RETO 3. EXPRESARSE A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS, LA LITERATURA Y ORALIDAD "Historias con gestos y objetos"

EJE DE TRABAJO:

- ME COMUNICO A TRAVÉS DEL CUERPO Y EL ARTE

Siente agrado por experimentar con diversos materiales los cuales le pueden causar sensaciones al manipularlos o tener contacto con ellos.

ESTRATEGIA: Rincón simbólico

PROPÓSITO: favorecer experiencias que permitan niñas, niños a comunicar, imaginar y crear a través de diversos lenguajes, promoviendo su participación en propuestas que integren las expresiones artísticas, la literatura y la oralidad como formas de juego, exploración y construcción de significados

MOMENTO MÁGICO:

Se da la bienvenida a los niños y niñas con un saludo cálido y respetuoso, acompañado de un abrazo de acogida que les brinde seguridad y confianza al ingresar al aula. Seguidamente, el ambiente estará dispuesto con cantos y arrullos ancestrales, generando una atmósfera tranquila, armoniosa y significativa que favorece la adaptación y el bienestar emocional.

Dentro del aula, se dispondrán muñecos acompañados de telas y cobijas, invitando a los niños y niñas a interactuar libremente mediante el juego simbólico. A través de esta experiencia, podrán representar acciones de cuidado como arrullar, cubrir o proteger, fortaleciendo la sensibilidad, la empatía y la expresión de afecto, la oralidad como forma de juego.

La profesional dispone en el aula el tablero comunicativo del "semáforo de las emociones", utilizando colores (rojo, amarillo y verde) acompañados de emojis que representen diferentes estados emocionales (alegría, tristeza, enojo, sorpresa, entre otros). El espacio se organiza de manera cómoda para facilitar la participación.

Se invita a las niñas y niños a observar el tablero, identificando los colores y las expresiones de los emojis.

La profesional inicia realizando gestos y expresiones faciales que representen cada emoción del semáforo, motivando a los niños y niñas a imitarla. Se acompaña con

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

movimientos corporales y cambios en el tono de voz para enriquecer la experiencia. Cada niño o niña elige un emoji del semáforo y representa la emoción a través de gestos, sonidos o palabras. El grupo observa e intenta adivinar la emoción, promoviendo la interacción y la oralidad.

Se invita a las niñas y niños a crear pequeñas situaciones o historias relacionadas con las emociones seleccionadas, utilizando su cuerpo, la voz o elementos del entorno.

MOMENTO DE LA CALMA: Para este momento, se invita a los niños y niñas a recostarse sobre colchonetas, Se dispone música tranquila y la profesional guía unos ejercicio de yoga, invitándolos a cerrar los ojos, descansar el cuerpo y sentir la calma después del movimiento.

TENDEDERO DE EXPERIENCIA: Para finalizar, se realiza un pequeño diálogo donde los niños y niñas expresan a través de los emojis como se sintieron hoy afianzando su comunicación oral

RECURSOS: emojis, cobijas, telas , muñecos bebes, usb

AJUSTES PEDAGOGICOS:

El Nido de los Sueños y Cantos de Cuna

En lugar de solo tener muñecos, crearemos una instalación sensorial de "Nidos". Utiliza canastos de o cajas de cartón forradas con texturas suaves (peluche, seda, lana) para crear pequeños "nidos" por todo el salón.

Mientras suenan los arrullos ancestrales, invita a los niños a elegir un "compañerito" (muñeco) que esté "despierto". La misión no es solo taparlo, sino construirle un hogar.

También hacer que el "Semáforo de las Emociones" deje de ser un tablero estático y se convierta en una experiencia de luz y reflejo.

Utiliza papel celofán o filtros de colores (rojo, amarillo, verde) y una linterna o una ventana con luz natural. En lugar de solo señalar el emoji, los niños pueden mirar a través del filtro de color. "¿Cómo se ve el salón si hoy me siento tranquilo (verde)?" o "¿Cómo se ve si estoy enojado (rojo)?".

El Emociómetro Corporal: Invita a los niños a representar el emoji con todo el cuerpo. "Si estamos en el color amarillo (sorpresa), ¡nuestras manos se abren como estrellas!".



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Dentro de la experiencia junto con los niños y niñas evidencio que dentro de la participación de los pequeños en el canto de arrullos y canciones a Gabriela a través de su expresión gestual, manifesto poco agrado en la escucha de estas melodías. Así mismo manifesto " profe ya no quiero esa musica pon otra" siguiendo las peticiones de la niña se dispuso al cambio de musica más movida por lo que evidencie más agrado y movimientos al ritmo de la musica. Evidencio que Ethan, Samuel, Isaac, Emmanuel, Juliana, Anny, Hian, Valentina Nicol, Joel, Nicolas, manifestaron agrado por sus juegos ya que a través de los juguetes y munecos didácticos Crearon un escenario familiar donde unos niños arropan a los munecos, otros los arrullaban, otros les daban de comer, los cambian de ropa reflejando sensibilidad y amor, cuidado en ellos.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

En mi reflexión del día, junto con los aprendizajes adquiridos a través de la sensibilidad, cuidado, amor que se refleja por parte de las familias evidencio que así, los niños y niñas imitan estas acciones en sus juegos.

Dentro del propósito, se fortalecio en la exploración el lenguaje verbal y no verbal, proveniente de interacción con sus pares, el juego, la exploración del medio.





Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

FECHA:23/04/2026

NIVEL: Párvulos A

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Gloria Mendoza

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: RETO 3. EXPRESARSE A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS, LA LITERATURA Y ORALIDAD "Pintura libre con música"

EJE DE TRABAJO:

- ME COMUNICO A TRAVÉS DEL CUERPO Y EL ARTE

Siente agrado por experimentar con diversos materiales los cuales le pueden causar sensaciones al manipularlos o tener contacto con ellos.

ESTRATEGIA: rincón música

PROPÓSITO: favorecer experiencias que permitan niñas, niños a comunicar, imaginar y crear a través de diversos lenguajes, promoviendo su participación en propuestas que integren las expresiones artísticas, la literatura y la oralidad como formas de juego, exploración y construcción de significados

MOMENTO MÁGICO:

se da la bienvenida a los niños y niñas con un saludo cálido y respetuoso, acompañado de los buenos días, generando un ambiente de acogida que les brinde seguridad y confianza al ingresar al aula. Seguidamente, el ambiente estará dispuesto en un rincón musical, con diferentes instrumentos musicales maracas, tambores, panderetas, entre otros, ubicados de manera accesible para invitar a la exploración libre. La profesional motiva a los niños y niñas a manipular los instrumentos, descubrir sus sonidos y participar en pequeñas dinámicas rítmicas, acompañadas de canciones o juegos musicales. A través de esta actividad, los niños y niñas expresan emociones, desarrollan la escucha, la coordinación y la creatividad, mientras interactúan con sus pares en un ambiente lúdico, favoreciendo la participación, la comunicación y el disfrute por medio de la música.

Se dispone un momento de relajación en el aula, ambientado con música suave de instrumentos, generando un espacio tranquilo y armonioso que favorece el bienestar emocional de los niños y niñas. En el piso se organizan telas de diferentes texturas, creando un ambiente acogedor que invita a la exploración.



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

Los niños y niñas, de manera voluntaria, se retiran los zapatos y comienzan a explorar con sus pies las distintas sensaciones que ofrecen las telas, reconociendo suavidad, temperatura y formas.

Posteriormente, en un rincón del aula, se dispone un espacio con pintura de variados colores, donde los niños y niñas pueden acercarse libremente para experimentar y crear. A través del uso de sus manos (y, si se desea, también los pies), exploran los colores, las mezclas y las formas, expresando sus emociones y sensaciones de manera espontánea.

MOMENTO DE LA CALMA: Para este momento, se invita a los niños y niñas a recostarse sobre colchonetas, Se dispone música tranquila y la profesional guía unos ejercicio de yoga, invitándolos a cerrar los ojos, descansar el cuerpo y sentir la calma después del movimiento.

TENDEDERO DE EXPERIENCIA: Para finalizar, se realiza un pequeño diálogo donde los niños y niñas expresan que fue lo que mas les gusto y lo comuniquen a través de un dibujo a su imagen y creatividad usando colores crayolas , hojas blancas

RECURSOS: maracas, tambores, panderetas, entre otros, colores crayolas , hojas blancas, pinturas variedad de colores

AJUSTES PEDAGÓGICOS:

El Camino Sensorial de las Nubes

Transformaremos la relajación en una experiencia de texturas contrastantes para los pies. Crea un "Camino de Sensaciones" circular. No solo uses telas, integra elementos "sorpresa" debajo de ellas (por ejemplo: un poco de algodón bajo una tela delgada para que se sienta acolchado, o cartón corrugado bajo otra para que sientan ondas).

Mientras suena la música instrumental, invita a los niños a caminar como si fueran "gigantes" (pasos pesados) o "pajaritos" (pasos ligeros) sobre las telas.



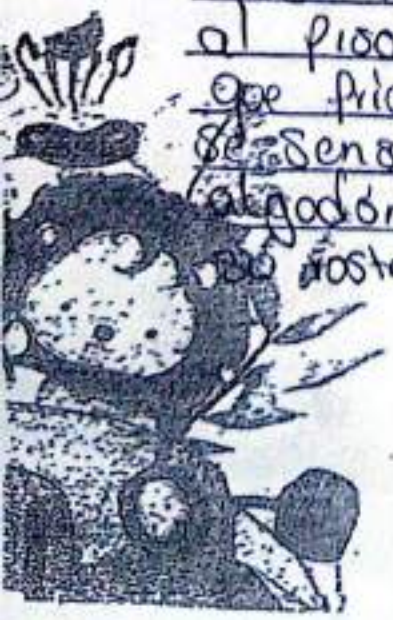
Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Durante la experiencia pedagogica junto con los niños y niñas. mediante la intecacción con pintura evidencio que Christopher, Valentina, Gabriela, Samuel, Eider, Anny, por si mismas quitan sus zapatos y medias guardandolos dentro de sus zapatos, mientras que Hamy, Hian, Nicolas, Ethan si toco apoyar en quitar medios y guardar. Dentro de la observación evidencio que les llamo su atención en la exploración sensorial con los pies ya que corrian en un momento Gabriela manifesto "profe yo siento que el piso está muy frio, en ese momento Eider reacciono al comentario que hizo Gabriela" uy uy uy uy esta frio el piso" en el momento los niños y niñas se ubicaron en silla y así iniciaron a decir " yo creo que hay mucha agua y si ponemos al piso los pies nos vamos a mojar. que frio. Al untar sus pies de pintura se sensibilizaron al sentir la textura del algodón, la tela, pintura expresando con su rostro alegria.



JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

En mi reflexion del dia, mediante la actividad pedagogica pude evidenciar que fué de gran interés la exploración sensorial en la que se afianza, la estimulación de texturas.

Dentro de la experiencia se fortalece la comunicación verbal y no verbal mediante la interacción, ya que a través de los descubrimientos se genero hipotesis dentro de la exploración de su entorno.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

FECHA:

24/04/2026

NIVEL: Párvulos A

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Gloria Mendoza

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: El Viaje del Pájaro Amarillo

EJE DE TRABAJO:

- ME COMUNICO A TRÁVES DE MI CUERPO Y EL ARTE

Entiende e interpreta narraciones cortas que se acompañan de dramatizaciones, sonidos y objetos que le facilitan su comprensión.

ESTRATEGIA: Taller de literatura

PROPÓSITO: Fortalecer la expresión oral y la capacidad de escucha mediante una narración interactiva que involucre objetos reales, permitiendo que los niños y niñas participen activamente en la construcción del relato.

MOMENTO MÁGICO:

Se da bienvenida a los niños y las niñas con un fuerte abrazo, por otro lado, la profesional ubica a los niños y niñas en un círculo sentados sobre cojines. Inicia con una canción de dedos (ej. *"Dos pajaritos sentados en una rama..."*).Dos pajaritos | Canciones Infantiles | LittleBabyBum' alli, se presenta al protagonista: un pájaro de tela o un titere de color amarillo que está "triste" porque perdió su nido.

Para continuar con la experiencia pedagógica del día, la profesional les ira contando el cuento del pajaro amarillo CUENTOS INFANTILES - PÁJARO AMARILLO (Olga de Dios) Comienza el cuento. A medida que el pájaro "vuela" por el salón, los niños deben ayudarlo, allí, se invitara a los niños y niñas a realizar la acción de ayudar al pájaro. Si el pájaro pasa por un bosque,los niños y niñas tocaran las hojas secas para realizar el sonido (todo estaba previamente organizado, allí, se les irá preguntando a los niños y niñas *"¿Dónde podrá dormir el pajarito?"*. Luego, se realizará una pausa al cuento, donde se invitara a los niños y niñas a buscar en el salón en el salón un lugar, una caja o un rincón de telas para que el pájarito pueda descansar. Allí, se continuará con la lectura, por último, cuando el pájaro encuentre su nido, les agradecerá a cada uno y una con un roce suave en su mano.

Para finalizar con la experiencia del día, cerramos cantando una canción de cuna para el pájaro y guardando los materiales de forma pausada. Pajarito que Cantas (La Nana) y más Canciones de Cuna para dormir bebés



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

MOMENTO DE LA CALMA: Arte y Música

En este momento los niños y niñas se ubicaran en el aula de Pre Jardín, allí, las profesionales en atención a primera infancia tendrá el aula previamente organizado con papel periodico pegado en la pared,se entregan esponjas o rodillos, allí, se invita a los niños y niñas a hacer trazos largos y suaves, como si el pincel estuviera durmiendo. Motívelos a hacer puntos, saltitos con la esponja o trazos cortos y fuertes, allí, la profesional caminara por el papel y les dirá: *"¡Mira, ese color azul parece que está bailando muy rápido!"*.De esta manera realizamos una "galería de arte" caminando alrededor del papel. Cada niño señala qué parte le gusta más. Lavamos nuestras manos juntos como parte de un ritual de limpieza con canciones de agua.

https://www.youtube.com/watch?v=HHiXUhe45FA&list=RDHHiXUhe45FA&start_radio=1

TENDEDERO DE EXPERIENCIA: Para este momento los niños y las niñas se organizaran se organizarán en el aula se les entregará distintas fichas para que ellos puedan jugar y compartir mientras se van a casa.

RECURSOS: papel craf o periodico, temperas de distintos colores, tv, cuento del pajaro amarillo, hojas cecas, cajas, telas, pinceles, esponjas.



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Durante la experiencia del día junto con los niños y niñas a través del cuento "Cuando viene el lobo" Chnstopher, Gabriela, Emmanuel Valentina, Hanny, Shaylen, Isaac, hacías movimientos similares a los que el lobo hacía, Como, soplar, gestas de bravo Como lo dijo Gabriela " Profe el lobo esta haci arrugando su cara manifestando en su expresión facial qué el lobo estaba bravo, a si mismo observo el interés y gusto de los niños y niñas por esta experiencia. Dentro del momento donde el lobo Sofia Ethan trata de emitir el soplo apoyado de su lenguaje corporal. De lo cúal mientras que Juliana gritaba en la "acción cuando el lobo iba a trapar al cerdito." "lo va a tapar" con su rostro de suspenso, así mismo Ender, Hian gritaban, y corrian buscando un lugar dentro del aula para esconderse. fue una linda experiencia significativa para los niños y niñas.

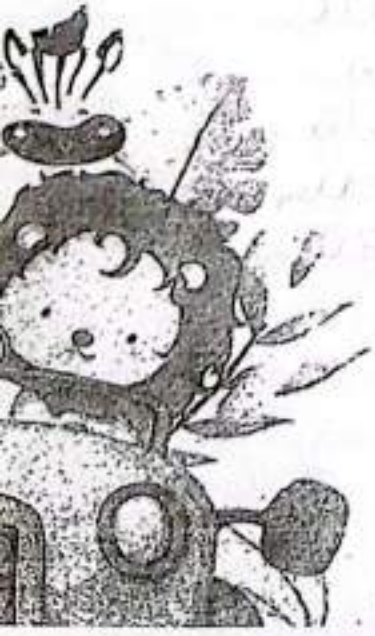
Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

En mi reflexión del día, mediante la experiencia pedagogica " historias en movimiento" a través del uso del audivideos fomenta el sentido de escucha, visual, afianzando su comunicación verbal y no verbal. dando rienda suelta a su imaginación y creatividad, creando historias, compartiendo intereses en comun. por lo que puedo concluir que se dio cumplimiento a lo proposito de la experiencia
fue una experiencia significativa en lo cual se puede ejecutar en otra oportunidad esta experiencia.



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

FECHA: 27/04/2026

NIVEL: Párvulos A

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Gloria Mendoza

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Bailando y cantando

EJE DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia

"Reconoce nuevas posibilidades perceptivas mediante la exploración de su entorno y cuerpo, descubriendo así múltiples movimientos".

ESTRATEGIA: Taller corporal

PROPOSITO: Integrar el arte y el juego como ejes transversales para el fortalecimiento de los vínculos afectivos, dinamizando la participación activa de los niños y niñas mediante el dominio corporal y la exploración sonora.

MOMENTO MAGICO:

El dia de hoy se recibe a los niños y niñas en el aula pedagogica con un fuerte y calido abrazo y se les inciara que se ubique en una silla y escojan un animal para que jueguen.

Para dar inicio a la experiencia central se le indica a los niños y niñas que deben ubicarse donde ellos deseen para iniciar el juego de baile con las emociones, la profesional en atencion a la primera infancia se dispone a colocar un fragmentos de diferentes canciones infantiles que puedan reflejar distintos estados de ánimo: canciones alegres, tristes, rockeras, rápidas, lentas, música clásica, melancólicas, lo que se busca es que cada fragmento se baile con el sentimiento que reflejan (por supuesto explicando a los niños y niñas que pueden realizar los moviéndose que cada uno desee).

Como segundo momento los niños y las niñas jugaran y cantaran con el baile del trenqito consiste en colocar unos obstaculos en los extremos del tren, de tal manera que todos los demás tendrán que hacer lo que la profesional en atencion a la primera infancia hagan en el baile: mover una pierna, agacharse, soltar las manos hacia arriba. Cuando la profesional decida que el tren debe

Powered by CamScanner

cambiar de sentido, deberá dar una palmada y entonces todos deben girarse y hacer lo que el nuevo guía desea.

MOMENTO DE CALMA: ACTIVIDAD FÍSICA

La profesional propone un ESPACIO DE BAILE Y RELAJACIÓN con el propósito de promover el bienestar físico y emocional de los niños y niñas mediante el disfrute de la música. Esta experiencia permite que cada uno exprese libremente sus sentimientos y energía, favoreciendo la alegría, la espontaneidad y la conexión con su propio cuerpo. Se invita a los niños y niñas a fortalecer la MOTRICIDAD GRUESA, la coordinación, el equilibrio el disfrute al ritmo de la variedad de música infantil.

RECURSOS:

Parlante, televisor, pelotas, cestas

AJUSTES PEDAGÓGICOS:

El Refugio de los Animales Sabios
En lugar de solo elegir un animal para jugar en la silla, daremos un propósito a esa elección. Crea un Círculo de Bienvenida, en el suelo con huellas de animales pegadas. Al recibir el abrazo, el niño elige una máscara sencilla o un títere de dedo de un animal. Invítalos a que se sienten como su animal (el león se sienta imponente, la mariposa se mueve suave). Esto prepara el cuerpo para la expresión corporal que vendrá después.
La Radio de las Emociones Mágicas. Vamos a elevar el baile de emociones usando un elemento visual que les ayude a identificar qué sienten.
El Semáforo del Ritmo. Usa tres círculos de colores o telas grandes para representar las energías: Verde (alegría/rápido), Azul (tristeza/lento) y Rojo (fuerza/rock). Mientras suena la música, no solo bailan; deben intentar desplazarse hacia el color que creen que representa la canción.
El Baile Congelado. Cuando la música pare, deben poner una cara que represente la emoción de la última canción y quedarse como estatuas de piedra.
CIERRE: El Túnel del Descanso
Después de tanta energía, el tren debe llegar a la "Estación del Sueño". Los niños deben pasar uno a uno por debajo de una tela grande (manta de colores) que sostienen tú y otra persona, como si entraran en un túnel oscuro y tranquilo. Al otro lado del túnel, se sientan en círculo y les preguntas: ¿Qué parte de tu cuerpo está más cansada hoy? o ¿Qué animal bailó más feliz?
Terminamos con "respiraciones de gato" (estirándose y soltando el aire con un suspiro largo).

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Mediante la experiencia pedagogica del dia con los niñas y niñas evidencio que mediante la provocación del escenario de ambientes enriquecidos donde a través de los retos se ha evidenciado gran participación donde el aprendizaje de los niñas es impuesto por media del juego, la exploración. En dos momentos a través de los elementos. Nicolas, Nicol, Julieth Valentina, Samuel, Ethan, Joel, Isaac. manifestaron que les parecia muy divertido mediante su lenguaje verbal y gestual manifestaron que la construcción de fichas estaba divertido " mira profe hice un edificio muy grande" dijo Gabriela, así mismo dijo Ester "Profe mira hice una Casa muy pequeña" Siguiendo sus intereses y solicitudes por lo tanto se concentraron con mayor interes y alegria así mantuvieron su lugar de exploración presente.

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

En mi reflexion del dia puedo concluir que mediante los retos sean realizado experiencias significativas obteniendo participacion del grupo en general de niños y niñas teniendo el juego como fuente de gran importancia en su aprendizaje por lo que se motivo a traves de la experiencia dando cumplimiento al proposito.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

FECHA:28/04/2026
NIVEL: Párvulos A

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Gloria Mendoza

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Juegos de movimiento

EJE DE TRABAJO: Me comunico a través de mi cuerpo y el arte

"Descubre posibilidades de movimiento que le ofrece su cuerpo, para explorar y resolver situaciones que se presentan en su entorno".

ESTRATEGIA: Taller deportivo

PROPÓSITO: Estimular el desarrollo psicomotor y la inteligencia emocional a través de experiencias lúdicas intencionadas, que permitan a las infancias reconocer sus capacidades corporales en un ambiente de bienestar y seguridad.

MOMENTO MÁGICO

Dará inicio al día con un saludo y una gran sonrisa, fortaleciendo los lazos afectivos entre los niños, las niñas y la profesional. A continuación, se dispondrán las sillas en forma de círculo, lo que permitirá un contacto cercano y directo en un ambiente tranquilo y relajado. La profesional invitará a participar en la construcción de rompecabezas relacionados con las emociones, de acuerdo con lo que los niños y niñas donde dialogan como se siente el día de hoy.

Para este momento la profesional en atención a la primera infancia invitara a los niños y niñas al aula múltiple donde deberán ubicarse contra la paren haciendo una fila, previamente la profesional organizo una pista de obstáculos donde cada niño y niña iniciara pasando por debajo de un tunes, después deberá realizar equilibrio con unos conos, al finalizar los niños y niñas deberán seguir las huellas de las mano y pies, posterios deberán saltar dentro de unos aros para finalizar la pista de obstáculo los niños y niñas deberán encholar unos aros pequeños en la trompa de un elefante. Una vez todos los niños y niñas pasen podrán reorganizarla de la manera que ellos y ellas deseen las veces que sea necesario.



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

TIEMPO DE CALMA: JUEGO LIBRE

En este momento niños y niñas se ubicaran en su aula de Pre jardín, donde las profesionales en atención a primera infancia les entregará diferentes fichas como: juegos de piñones, gimnastas, fichas encadenables, fichas de texturas en alto relieve entre otros, permitiendo crear un ambiente tranquilo con música relajante de fondo y de esta manera fortalecer su lazos socio-afectivos.

TENDEDERO DE EXPERIENCIA:

Para este momento la profesional en atención a la primera infancia le indicara a los niños y niñas que podrán cantar y bailar de manera libre canciones infantiles, después de un día de exploración y alegrías compartiendo con sus compañeros.

RECURSOS:

Aros verticales, esquema corporal, conos, túneles, parlante, esteras, lasos

AJUSTES PEDAGÓGICOS:

1. El Túnel de las Enredaderas (Propiocepción) No es solo un túnel oscuro. Cuelga tiras de papel seda o cintas de tela de la salida del túnel. Los niños deben atravesarlo en silencio para no despertar a los animales de la selva. Al salir, las cintas rozarán su espalda, proporcionando un estímulo táctil diferenciado.
2. El Puente de los Volcanes (Equilibrio Dinámico) En lugar de solo conos, coloca debajo de la línea de equilibrio retazos de papel naranja y rojo (lava).
Deben pasar por los conos llevando un "tesoro" (una pelota pequeña o una bolsa de semillas) en la mano. Esto añade un reto de coordinación óculo-manual mientras mantienen el equilibrio.
3. El Camino de los Rastros Mágicos (Esquema Corporal) Las huellas de manos y pies no son solo dibujos; tienen texturas. Puedes pegar lija suave en unas y tela suave en otras. Deben "encajar" su cuerpo en la postura exacta de la huella. Esto fortalece el reconocimiento de la lateralidad (derecha e izquierda) de forma intuitiva.
Si un niño tiene temor a las alturas o al equilibrio, permítele pasar "de la mano" de un compañero explorador, fomentando el aprendizaje entre pares.
Usa música de ambiente de selva (pájaros, lluvia, cascadas) que suba de volumen cuando estén en la zona de saltos y baje cuando estén en el túnel.



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Cando ingreso a los niñas y niñas donde Gabriela llega narrando acontecimientos y vivencias en fin de semana "ya que refirio" pote mila que mi papá me llevo al parque habia algo muy grande dentro de la pelotas, yo entre y Jugué mucho. Fio muy divertido.
Cuando entraron los demas niñas y niñas Samuel a través de su lenguaje corporal y observación manifesto "guauu esto esta muy divertido." Mila pote Loria, encontre este patito, haciendo sonar.
Mientras tanto entre ellas interactuaban afianzando su lenguaje verbal.
Ethan llamo la atención con pato didactico en el que lo observo con curiosidad sus sonrisas expresaron su admiración y gesto por las patas, trato de imitar to con murmullos suaves.
Dentro de la experiencia en la que Samuel con gran sorpresa interpreto algunas emociones con sus gestos imitandolas y buena imitación en la que Gabriela y Valentina se interesaron por tambien realizar.

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

Dentro de la reflexión del día en los saberes pedagogicos, mediante la experiencia "Bailando y Cantando" se fortalecio la comunicación verbal, movimientos cordinados y dirigidos al ritmo de la musica, se obtuvo buena participación con interes.
Mediante lo propuesto se afianza los vinculos afectivos de los pequeños creando juegos a su imaginación y creatividad.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

FECHA: 29/04/2026

NIVEL: Párvulos A

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Gloria Mendoza

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Juegos tradicionales

EJE DE TRABAJO: Me comunico a través de mi cuerpo y el arte
"Combine marcha con saltos, carreras y lanzamientos sin perder el equilibrio."
"Juegue con su cuerpo y se emocione al imaginar, reproducir, inventar y recrear nuevas formas de movimiento"

ESTRATEGIA: Taller deportivo y asamblea

PROPOSITO: Promover el desarrollo armónico de las dimensiones corporal, cognitiva y socioafectiva, mediante experiencias de juego motor y exploración física que sienten las bases de una cultura del bienestar y el cuidado de sí mismos.

MOMENTO MÁGICO:

El día de hoy se reciben a los niños y las niñas con una calurosa bienvenida en la puerta del aula pedagógica, ingresan y se van ubicando en sillas y mesas de su gusto según el material didáctico con el que deseen jugar como conectores de robot y círculos de engranaje, para dar inicio a la experiencia central los niños y niñas dejaran los juguetes en su sitio y se ubicaran en el espació del aula múltiple donde encontraran una bolsa de basura donde meterán sus pies y saltaran por todo el espacio, en el suelo habrá bombas de colores las cuales serán obstáculos que deberán patear o empujar con la bolsa.

Como segundo momento en el salón de prejardín A los niños y niñas encontrara encontraran dibujada una rayuela, cada participante deberá coger una ficha y tirarla sobre cada casilla; deberá completar el casillero saltando con una sola pierna o con las dos por cada recuadro hasta llegar donde está la ficha, y así sucesivamente.



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

Si la ficha no cae dentro de la casilla correspondiente pierde su turno y le toca al siguiente, el ganador será el primero en llegar a el ultimo recuadro.

Como tercer momento los niños y niñas se dirigen al espacio de prejardín B, donde jugaran a las escondidas el juego consiste en que uno o varios niños se esconden y otro tiene que buscar a los que se han escondido, antes de comenzar a jugar se delimita la zona donde los participantes podrán esconderse y el tiempo que contara para que se puedan esconder, se sortea para ver quien empieza a buscar y deberá encontrar a todos los niños; si no consigue a alguno pierde y deberá volver a buscar.

MOMENTO DE CALMA: DANZA

Para estos momentos las profesionales en atención a la primera infancia invitaran a los niños y niñas a reunirse en el salón de prejardín B donde cantaran y bailaran canciones infantiles con ayuda del parlante, para así fortalecer sus movimientos gruesos ejercitando sus músculos.

TENDEDERO DE EXPERIENCIA:

En este momento se realiza con los niños y niñas una asamblea donde recordaremos lo que se realizó durante el día, allí, se le pregunta a cada uno que fue lo que más les gusto de la experiencia de juego mientras la profesional en atención a la primera infancia realiza la dinámica de alistamiento para dirigirse a casa después de un día divertido.

RECURSOS: Bolsas, aros verticales, conectores de robot, fichas engranaje, cinta de enmascarar.

AJUSTES PEDAGÓGICOS:

Marcar el recorrido con señales visuales (flechas o círculos en el suelo) para guiar sus saltos. Puede participar pateando o empujando las bombas con apoyo de un compañero, reforzando la interacción social.

Se le puede dar la opción de elegir el color de bomba que quiere mover, usando pictogramas o señalando directamente.

RAYUELA: usar colores o símbolos en cada casilla para facilitar la comprensión.

Si la propuesta saltar en un pie, puede hacerlo con ambos pies o caminar sobre las casillas, manteniendo la dinámica inclusiva.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

El día de hoy junto con los niños y niñas, mediante el juego de rompe cabeza de las emociones, evidencio que Samuel, valentina, Gabriela, christopher, Elder Emmanuel, nicol, Anny, les llamo la atención encajar la imagen, q buscar la imagen relacionado a la ficha.

Me doy a la observación, donde observo que ya están las niñas y niñas clasificando y agrupando de manera autonoma y creativa, Mediante la pista de obstaculos evidencio que Samuel, Elder, Joel, Gabriela, Isaac estan Con mucha energia corporal a todo momento se trepaban sostenia equilibrio y manejo con su cuerpo, en el gateo se desplazaban con agilidad y buen movimiento.

Dentro de la experiencia sus habilidades Corporales de las niñas y niñas han ido aumentando progresivamente, sosteniendo equilibrio con un solo piel por segundas. de esta manera disfruto de la actividad fisica con gusto y autonomia

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

En mi reflexion del dia puedo concluir que mediante las retos sean realizado experiencias significativas obteniendo participacion del grupo en general de niños y niñas teniendo el juego como fuente de gran importancia en su aprendizaje por lo que se motivo a traves de la experiencia dando cumplimiento al proposito.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

FECHA: 30/04/2026

NIVEL: Párvulos A

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Gloria Mendoza

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Fiesta día de los niñoś y niñas

EJE DE TRABAJO: Me comunico a través de mi cuerpo y el arte

"Reconoce posibilidades perceptivas mediante la exploración de su entorno y cuerpo, descubriendo así múltiples movimientos"

ESTRATEGIA: taller de danza

PROPÓSITO: Potenciar la integralidad del desarrollo mediante la exploración corporal, integrando capacidades perceptivo-motrices como el equilibrio y la coordinación con procesos cognitivos y expresivos que favorezcan la creatividad y la gestión emocional.

MOMENTO MÁGICO:

Se recibe a todos los niños y las niñas con una gran bienvenida acogedora bailaremos las canciones infantiles, posteriormente los niños y niñas jugaran en el aula pedagógico con los diferentes juguetes.

Previamente se le indicara a los padres, madres y/o que para esta ocasión especial, nuestros niños y niñas serán los protagonistas luciendo su mejor traje hawaiano y de manera creativita y por el amor por nuestro planeta, se deberá confeccionar un disfraz utilizando materiales reciclados o elementos que tengan en casa.

Para dar inicio a esta gran celebración los niños y las niñas encontrarán tres momentos en los cuales podrán compartir y disfrutar de diferentes experiencias:

Momento 1: Aula prejardín B

Los niños y niñas encontrarán un espacio para ellos donde se podrán peinar, maquillar, tiempo de spa, decorar sus uñas y sobre todo dejar volar su imaginación. y creatividad.

Momento 2: Aula prejardín A

Para este momento las profesionales en atención a la primera infancia entregaran a los niños y niñas unas boletas de entradas a cine para que puedan disfrutar de un momento de diversión: cuando ellos y ellas se dirigen al espacio deberán mostrar su tiquete e ingresar y acomodar en el lugar de su preferencia para observar la película y disfrutar de la compañía de sus padres.



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

Momento 3: Aula múltiple
Como ultimo momento los niños y niñas podrán disfrutar de fiesta acogedora y divertida donde podrán cantar y bailar rondas infantiles.

TIEMPO DE CALMA: LECTURA DE CUENTOS
Para este momento la profesional en atención a la primera infancia invitara a los niños y a las niñas a pasar al aula múltiple donde se sentarán en los tapetes de colores y escucharan muy atentos la lectura del cuento "mi hermano y yo" que realizara la profesional en atención a la primera infancia.

TENDEDERO DE EXPERIENCIA:
Para este momento los niños y las niñas estarán sentados en forma de circulo en sus sillas e irán pasando uno a uno a recoger su detalle para que lo lleven a casa y lo compartan con sus familiares y así dirigirnos así a casa después de un día lleno de actividades maravillosas.

RECURSOS:
Parlante, stikers, peinilla, televisor

AJUSTES PEDAGÓGICOS:
De ser necesario invitar a los niños mediante la anticipación, guía física, refuerzo positivo y modelamiento de las acciones que se realizaran durante la celebración.





Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MÁÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Mediante la experiencia del día, junto con los niños y niñas, evidencio que Gabriela mantuvo una participación activa todo el tiempo, a través de su comunicación verbal expresó "oye profe mira que esto es de otro color" observando el papel celofán "verde y amarillo" Qué colores observa? ¿Preguntado a Gabriela! "yo creo que es rojo". En esos momentos Eider dio su punto de vista ¡No ese es color amarillo! Bueno dijo Gabriela entonces es amarillo, con una sonrisa replico. Evidencio que Ethan, Emily, Nicolas, Enmanuel, Hian, Chriotopher les llamo la atención el sonido del papel cuando lo manipulaban ya que hicieron una gran bola con sus manos, colocándolo al oído para escuchar el chirrido cuando lo iban apretando. Con unas suaves sonrisas expresaron su interes.

Mientras que Nicol, Joel, Valentina, Isaac, Anny, observan su entorno haciendo uso del papel como gafas con la variedad de colores, allí fué cuando trataban de adivinar el color observado del papel.

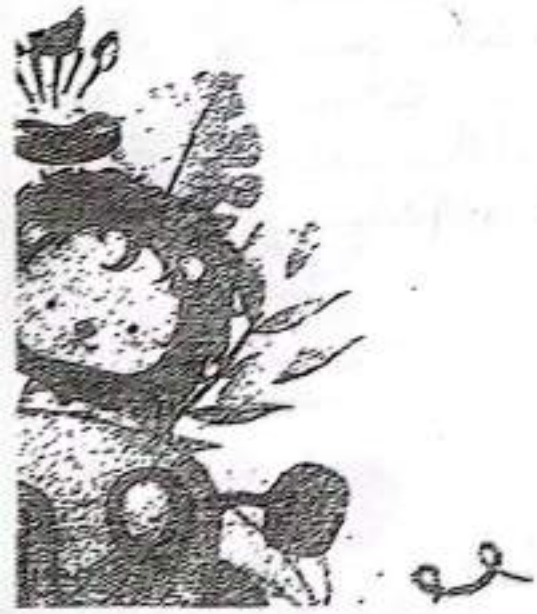
Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

Dentro de mi reflexión pedagógico mediante el aprendizaje de reconocer los colores por medio de la exploración visual y medios visuales, pude concluir que mediante esta experiencia pedagogica basada en el juego y la observación se afianzo el reconocimiento de algunos colores a lo cual puedo concluir que se puede apreciar es el disfrute y gusto por lo realizado. Se dio cumplimiento a lo propuesto fortaleciendo los colores.





Powered by CamScanner